EINSTIEG IN CONTENT MARKETING FÜR DIE KONGRESSBRANCHE

LEKTION NR. 1





HALLO KUNDE!

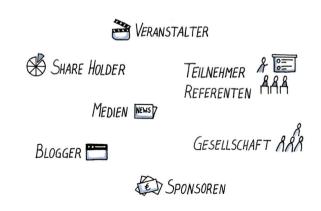
Eine Forsa-Studie bringt es auf den Punkt: herkömmliche Werbung trifft immer weniger den Nerv des Empfängers, sondern »nervt«.

Knapp die Hälfte aller Befragten wollen gar keine Informationen mehr. 50 Prozent bemängeln zu allgemeine Inhalte. <u>35 Prozent wünschen sich</u> stattdessen einen personalisierten Content, der auf die eigenen Interessen zugeschnitten ist.

Hinzu kommt, dass in erster Linie auf <u>persönliche Emp-</u> <u>fehlungen (78%)</u> vertraut wird – wie aus einer Nielsen-Studie hervorgeht. Hoch im Kurs stünden auch <u>Verbrau-</u> chermeinungen im Internet (62%).

Und schließlich weiß eine PWC-Studie zu berichten, dass u.a. die Aufbereitung von Inhalten sowie die Personalisierung von entscheidender Bedeutung seien. An diesen Vorgaben muss sich auch ein Location- und ein Veranstaltungsmarketing ausrichten. **

»Diese und andere Studien sagen es uns sehr nachdrücklich: gute Inhalte sind gefragt – Content Marketing. Welche der Alltag so hergibt, lässt sich ergründen. Lassen Sie dazu die nachfolgenden Impulse und Anregungen einfach mal auf sich wirken. Content Marketing ist kein Allheilmittel im Wettbewerb um Kongresse und Tagungen, aber eine Option auf Authentizität und Profilierung.«



01 WAS IST DRAN AN CONTENT MARKETING?

Beim Studium der – noch nicht sehr vielfältigen – deutschsprachigen Fachliteratur zu Content Marketing fällt ein durchgehend gleicher Ansatz auf: die (potenzielle) Kundschaft will mehr. Einerseits einen klaren Nutzen durch das Produkt bzw. die Leistung, andererseits einen spürbaren Beitrag der Unternehmen für diese Welt und ihre Menschen erkennen.

Vollmundigen Werbeversprechen werden dagegen nur

noch begrenzte Potenziale zugebilligt. Relevanz und Glaubwürdigkeit sind gefragt und bilden die gedankliche Klammer um Content Marketing.

Die Fachwelt sieht Content Marketing darüber hinaus keineswegs nur unter Imageaspekten, sondern als Instrumentarium zur Generierung von Leads und zur Kundenbindung.

An dieser Stelle geht es um Wissen und Können, das preisgegeben wird. Inhalte beschreiben dabei die Kompetenzen, die Vertrauen in das Produkt bzw. in die Leistung wecken bzw. vertiefen.

Viele geistige Anleihen zu Content Marketing kommen aus dem sog. Land der unbegrenzten Möglichkeiten. Nach anfänglichem Zögern hat Content Marketing nun auch in Deutschland Fuß gefasst. Immerhin 44 Prozent betreiben es intensiv und eine Mehrheit sieht Content Marketing als Daueraufgabe.

Die mehrfach versuchte Degradierung zum Trend ist damit passé. Mittlerweile gibt es sogar den <u>»Deut-</u>











schen Content Marketing
Preis«, der jährlich - gemeinschaftlich von mehreren
Medienhäusern - verliehen
wird. Dieser Preis honoriert
gesellschaftliches, soziales
oder ökologisches Engagement als Ausdruck eines
zeitgemäß verstandenen
unternehmerischen Leitbilds,
gepaart mit einer innovativen
und kreativen Kommunikation.

Fast beiläufig wird außerdem deutlich, dass Content Marketing nicht nur online stattfindet, sondern alle Medienformen bedient. Letzteres ist keine Glaubensfrage. Entscheidend ist, <u>auf</u> welchen Wegen die Zielgruppe bzw. die Dialoggruppen erreicht werden können und wie viel Transparenz auf dem Markt herrscht.

So kommt auch eine Studie von PricewaterhouseCoopers zum Ergebnis, dass die Menschen Medien nicht mehr als getrennte Digital- und Analog-Produkte wahrnehmen. Man erwartet Flexibilität, Freiheit (im Sinne von Auswahl) und Bequemlichkeit über diverse Gerätschaften und Medien-Plattformen hinweg. *

»Sollen wir Content Marketing betreiben, weil das viele andere auch bereits tun und weil es zu einem großen Thema in der Kongress- und Tagungsbranche geworden ist? Nein, nicht deshalb. Vielmehr führt Content Marketing die Werthaltigkeit des Produkts und der Dienstleistung vor Augen. Außerdem setzt es der Online-Welt, die mehr und mehr zur Vereinfachung und nicht selten zur Oberflächlichkeit verführt. Substanzielles entgegen. Auch das wünschen sich die Nutzer, also Ihre Kunden. Sie können im doppelten Sinn Gutes tun. Übrigens die pure Digitalisierung der bisherigen Inhalte springt zu kurz.«

02 SELBSTEINSCHÄTZLING – DER WIE IST ES UM DIE













Keine Marketingphilosophie ist frei von Für und Wider. Gleichwohl kann man immer etwas »mitnehmen«.

So spürt Content Marketing u.a. die bislang unentdeckten Inhalte auf und lehrt den zielgerichteten Umgang damit

Argumente pro Content Marketing:

- · Bestärkt ein gewolltes Image.
- · Arbeitet die besonderen Kompetenzen heraus.
- · Findet den USP.
- · Erforscht Bedarf und Bedürfnisse.
- · Zielt auf Lead Generierung ah.

Argumente contra Content Marketing:

- Führt nicht unmittelbar zu. Aufträgen.
- Kostet zusätzlich Geld.
- · Bindet Personal.
- · Erfordert einen Veränderungsprozess.
- · Gibt Wissen (auch) gegenüber der Konkurrenz preis.

Gegen die Argumente pro Content Marketing gibt es wohl kaum etwas einzuwenden. Aber wie steht es um die Überlegungen, die dagegen sprechen? Nun, weil sie zutreffen, bleibt da nur die individuelle, nüchterne Abwägung.

Ob und in welcher Ausprägung demnach Content Marketing infrage kommt, ist folglich keine Bauchentscheidung. Hilfreich in diesem Prozess ist, sich selbst Fragen zu beantworten, wo man steht und wo man hin will. *

»Mal ehrlich ...

Kommunizieren Sie Feedback aus Kongressen und Tagungen weiter, kommen Veranstalter und Teilnehmer

Benutzen Sie die Schlüssel-

Veranstaltern außerhalb von

dabei zu Wort?

worte Ihrer Kunden?

Grenzen Sie sich bewusst von der Sprache Ihrer Kon-

kurrenz ab?

Betreiben Sie einen Gedankenaustausch mit

gemeinsamen Projekten?

Informieren Sie über Ihre Location bzw. Dienstleis-

tungen aus der Kundenperspektive? Heben Sie Ihre besonderen Kompetenzen ausdrücklich hervor?

Sind alle Ihre Mitarbeiter auf der Website abgebildet und erfährt man mehr als

über sie?

Verbreiten Sie periodisch Hintergrundinformationen in feuilletonistischer Form?

Funktion und Kontaktdaten

Haben Sie ein Leitthema, eine unternehmerische

eine unternenmerische Mission? Sie werden Content

Marketing schnell etwas abgewinnen können, wenn Sie die Mehrzahl der Fragen verneinen müssen und nach Problemlösungen suchen. Und vielleicht sollten Sie es dann nicht allein angehen, sondern sich einen Spar-

ringspartner zulegen.«

03 MIT CONTENT MARKETING BLEIBEN, WIE MAN WIRD!

USER STEP CONTENT





BEST PRACTICE



Der erste Schritt zu Content Marketing ist eigentlich ein Sprung – über den eigenen Schatten.

Denn ohne Veränderungen
– im Sinne eines Perspektivwechsels und einer neuen
Schwerpunktsetzung – kann
es nicht funktionieren.

Aber keine Bange: nichts wird verworfen, ganz im Gegenteil. Auf bestehende Inhalte lässt sich aufbauen. Es ist dabei allerdings die Frage zu stellen, ob und wie sie herausgearbeitet sind und kommuniziert werden. Deshalb ist eine »Inventur der Inhalte« ratsam.

Was gibt es zu ergründen und zu erfassen?

- ✓ Kernleistungen und Markenkern
- ✓ Besonderheiten der Location bzw. der Dienstleistung
- ✓ dauerhafte Qualitätsnachweise
- ✓ Wissensvorsprünge gegenüber der Konkurrenz
- ✓ soziales Gedankengut im Mission Statement
- √ häufiger bediente Sachthemen
- ✓ Herzensthemen
- ✓ Ambitionen
- ✓ gesellschaftliches Engagement des Unternehmens und seiner Mitarbeiter
- ✓ Understatements in der Kommunikation

- ✓ FAQs und Sprache des Kunden
- ✓ Eigen- und Fremdbild

Eine solche Bestandsaufnahme wird einige Potenziale für Content Marketing an den Tag bringen. Anschließend gilt es, Akzente zu setzen, um das Profil zu zeichnen bzw. zu schärfen.

Und am Ende steht ein erneuertes Erscheinungsbild, vielleicht sogar ein einträgliches Markenimage. Der Weg zu diesem wahrlich ambitionierten Ziel lässt sich an dieser Stelle nun nicht in wenigen Sätzen abhandeln.

Wie Inhalte generiert werden, wird daher in der *Lektion 2* nachzulesen sein. *

»Content Marketing erspart uns keine Arbeit, auch nicht jene, die vielleicht bislang schon liegen geblieben ist. Die Sondierung der Zielbzw. Dialoggruppen sowie die Recherche von Veranstaltungen und Veranstalterdaten können wir uns nicht ersparen, denn das ist das A und O im Marketing. Entscheidend für die Ansprache sind nämlich die Denkund Verhaltensmuster der (potenziellen) Kunden.«

04 SPRACHE ALS VERPACKUNG DER INHALTE

Mit der Rückbesinnung auf die »wahren« Inhalte geht auch die Renaissance des Ausdrucksvermögens einher.

Content Marketing ist gewissermaßen die Wiederentdeckung einer anspruchsvollen Sprache. Das mag im Zeitalter der Komprimierung von Sätzen und Worten auf den digitalen Plattformen wie romantisches Schwärmen über vergangene Tage klingen. Weit gefehlt! <u>Selbst Google hat die Treibjagd auf Keywords abgebrochen und ist stattdessen guten Inhalten auf der Spur.</u>

Daneben gibt es aber noch eine rhetorische Baustelle: die Insider-Sprache. Es schleicht sich nämlich immer wieder eine gewisse Verkrampfung durch die Fachtermini ein, worunter die Inspiration leidet. Ein paar geistige Lockerungsübungen können durchaus Abhilfe schaffen, womit sich u.a. die Lektion 3 über die redaktionelle Arbeit befasst. *

einer Klassenarbeit unser Schreib-Etui beschreiben. Anzahl, Größe, Platzierung und Farben der Utensilien. das alles habe ich akkurat und vollumfänglich der Reihe nach aufgelistet. Dann die Ernüchterung, Eine recht eintönige, leblose Beschreibung sei es gewesen - mangelhaft. Das passiert, wenn man zu stark auf ein Objekt fokussiert ist. Daher gilt es, die Blickrichtung zu ändern, Content in einen anderen Kontext zu bringen. Versuchen Sie es mal, schreiben Sie sich selbst, ein paar private Zeilen mit geschäftlichem Inhalt. Sie werden

überrascht sein, wie einfach

es auch anders gehen kann.

Lektüre dieses Booklets ae-

Fragen, stellen Sie mich auf

bracht hat. Stellen Sie Ihre

Sie können außerdem mir

schreiben, was Ihnen die

»Rückblick Wir sollten in

Claus Bühnert

den Prüfstand.«

Inhalt & Text

Gestaltung & Illustration
Alina Schindler

claus bühnert

KONGRESSENTIELL KONGRESSENTIELL Drosselweg 8 | 75245 Neulingen Tel.: 07237/4849725 | Fax: 07237/4849726

cb@kongressentiell.de



WWW.KONGRESSENTIELL.DE